

## DIE BRILLANTEN FARBEN DER NATUR

Juliane Hennig, Geschäftsführerin Kulsen & Hennig

### GZ: Was gibt es bei Ihnen Neues?

Juliane Hennig: In diesem Jahr ist unser Thema „Diamanten in Mischfarben“. Wir stellen unsere neue Farbkarte vor: Sie zeigt einige der vielen Farbzusammensetzungen, die gemischtfarbige Diamanten aufweisen können.

### Was hat es mit den Mischfarben auf sich?

Der Diamant ist nicht nur der härteste und feurigste unter den Edelsteinen, sondern

auch derjenige mit dem breitesten Farbspektrum. Uns kommen dabei zuerst meist reine Farben wie Gelb, Pink oder Blau in den Sinn. Wesentlich häufiger als reinfarbig zeigt sich der Diamant jedoch in sogenannten Mischfarben. Diese kommen in verschiedenen und interessanten Farbzusammensetzungen vor.

Sind mischfarbige Diamanten teurer als beispielsweise weiße Diamanten?

Der Preis eines naturfarbenen Diamanten hängt im Wesentlichen von seiner farblichen Gesamterscheinung ab. Generell kann man sagen, dass Diamanten in häufiger vorkommenden Farben wie Grau, Braun und Gelb im Preis niedriger liegen als seltener vorkommende Farben wie Pink, Purpur, Blau oder Grün. Dies gilt auch für Nebenfarben.

[www.kulsen-hennig.co](http://www.kulsen-hennig.co),

[www.dominikkulsen.com](http://www.dominikkulsen.com); Stand 309, Gang C



Fancy Dark  
Greenish Gray

Fancy Deep Grayish  
Yellow Green

Fancy Vivid  
Yellow Green

Fancy Deep Grayish  
Yellowish Green

Fancy  
Brownish Pink

Fancy Deep  
Orangy Pink

Fancy Intense  
Pink Purple

### ANZEIGE

**Grimm**  
Hermann Grimm

Tanzanite

Inhorgenta Munich: Halle C1, Stand 343, Gang C  
JGF Europe: Prime Zone CC 10

Hermann Grimm KG  
Richard-Wagner-Straße 16 · D-55743 Idar-Oberstein  
Telefon 06781 - 423 23 · Telefax 06781 - 476 34  
[www.h-grimm.com](http://www.h-grimm.com) · [info@h-grimm.com](mailto:info@h-grimm.com)



## CLAUDIA HAMANN

Die Spezialisierung von Claudia Hamann liegt auf kolumbianischen Smaragden, Burma-Rubinen, Ceylon- und Siam-Saphiren sowie feinen Edelsteinen aus Afrika. Bekannt ist das Unternehmen für seinen „Double Rose Cut“, einen innovativen und doch klassisch anmutenden Schliff. Damit wurde ein großes Lager hochwertiger Edelsteine aufgebaut, das die gesamte Bandbreite an Auswahlmöglichkeiten aus verschiedenen Farben, Größen, Formen, Paaren, Sets und kalibrierten Steinen bereithält. Ein Gemmologe führt im hauseigenen Labor die Qualitätskontrolle durch und sorgt für die Grundzertifizierung eines jeden Steins. Dabei durchlaufen die Edelsteine ein Dreistufenkontrollsystem, bevor sie in den Verkauf kommen: Identifizierung, Graduierung und Bewertung. [www.claudiahamann.com](http://www.claudiahamann.com); Stand 328, Gang C